

**Info**

Associazione Culturale Crescendo  
asscrescendo@gmail.com  
347 2554656

**CRESCENDO**  
Associazione Culturale



Comune di  
Castel di Castro



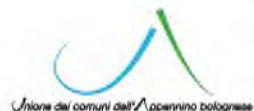
Comune di  
San Benedetto  
Val di Sambro



Comune di  
Cuggio Montano



Comune di  
Vergato



con il contributo di



# Vivi e ascolta la Montagna

Direzione Artistica Luca Troiani

VII edizione / 11 LUGLIO - 14 AGOSTO 2017



**Martedì 11 luglio ore 21**

Vergato, piazza Capitani della Montagna  
**THE MONKEY SWINGER XL**

The Monkey Swingers sono una band nata a Bologna nel 2015. Prangono musica swing anni '30 ballabile e particolarmente adatta per il Lindy Hop. Nel 2016 registrano il loro primo EP da cui estraggono la canzone Bei Mir Bist Du Schoen di Jacob Jacobs per pubblicare il loro primo videoclip. Da aprile 2016 aprono una fruttuosa collaborazione con la scuola di Lindy Hop Swing For Fun di Bologna per la quale si esibiscono regolarmente. Durante la stagione 2016/2017 collezionano un esiguo numero di concerti nel nord Italia. A maggio 2017 esordiscono con il loro progetto The Monkey Swingers XL che prevede l'allargamento di organico da 4 a 9 componenti dando così origine ad una "small big band".



**Venerdì 4 Agosto ore 21**

Palazzo d'Affrico  
**Quartetto LE QUARTE GIUSTE**

LeQuarteGiuste, formatesi nel Conservatoire de la Vallée d'Aoste, sono quattro clarinettiste con in comune due grandi passioni: il clarinetto e la musica. L'obiettivo primario dell'ensemble è quello di far conoscere le mille sfaccettature della musica classica (e non solo) attraverso la duttilità e le potenzialità timbriche e tecniche del clarinetto. Si presentano con un repertorio che spazia dalla musica antica alla musica del Novecento, toccando anche vari filoni della musica contemporanea. Sono state due volte ospiti alla trasmissione radiofonica RAI Vda e hanno al loro attivo numerosi concerti. Sono anche state premiate in diversi concorsi.



**Venerdì 21 Luglio ore 21**

Monteacuto Vallesse, piazza  
**BOLOGNA BIG BAND  
& HOBBY DANCE SCHOOL**

La Bologna big band, formazione jazz - pop da 9 a 15 elementi, è nata nel 2010 da precedenti esperienze, nel loro repertorio hanno i classici della swing era e del jazz standard. Nel 2017 hanno stretto un sodalizio con l'Hobby Dance School (scuola di ballo con insegnamento di latino americani, pre danza dai 3 ai 5 anni, liscio, caribici, baby dance, show latini, sincro latin, zumba, danze a squadre, e balli di gruppo) per un progetto di ricerca storica del ballo dagli inizi del '900 fino ai giorni nostri.



**Lunedì 7 agosto ore 21**

Rocca di Roffeno, Antica Pieve di Roffeno  
**TWO - FOL QUARTET  
"Greatest Hit's"**

È un quartetto di clarinetti che si caratterizza per la poliedricità del suo repertorio, basato esclusivamente su arrangiamenti e composizioni propri. Da Mozart a Rossini, Piazzolla e brani klezmer, canzone italiana, fino a giungere al mondo del progressive rock (Genesis, Area, PFM, ecc...). Nel 2015 nasce il 1° disco "Greatest Hits" pubblicato dalla Visage Music e distribuito da Materiali Sonori. Da qui è partita una serie di concerti di presentazione fino ad essere ospiti della trasmissione Piazza Verdi di Radio Rai 3.



**Mercoledì 2 Agosto ore 21**

Castel di Casio, loc. Malpasso  
**ENSEMBLE ACCADEMIA DEI GAL-  
LANTI "EROS E THANATOS** Amore e  
Morte tra fiaba, mito e fede"

Il gruppo, formato da giovani professionisti ha come scopo il recupero e l'esecuzione delle più grandi e sconosciute pagine musicali del periodo rinascimentale e barocco. Nella sua attività concertistica il gruppo ha realizzato grandi progetti come ad esempio l'accompagnamento alle celebrazioni solenni della Basilica di San Luca, di Santo Stefano, Cattedrale e della Mascarella; la realizzazione, in collaborazione con l'Orchestra Giovanile Bolognese dell'oratorio di Natale di Johann Sebastian Bach. Oltre all'esecuzione di grandi pagine di musica barocca e rinascimentale.



**Lunedì 14 agosto ore 21**

Santa Maria Villiana, Chiesa Parrocchiale  
**duo ELENA GOBERTI (sax)  
SOFIA FATTORILLO (piano)**

Il Duo nasce nel 2009 dalla volontà di due giovani musiciste di mettersi in gioco ed affrontare un repertorio interessante quanto complesso, quello novecentesco, originale per sassofono. Il repertorio del Duo include arrangiamenti di brani antecedenti l'invenzione del sax, ma principalmente si dedica al repertorio del Novecento, con brani composti sia nella prima che nella seconda metà del secolo, inclusa la contemporaneità più vicina e propone un repertorio ricco di atmosfere nuove e coinvolgenti perché, pensando sia alle opere antiche che a quelle appena composte, "ogni arte è stata contemporanea", e come tale merita di essere fruita.